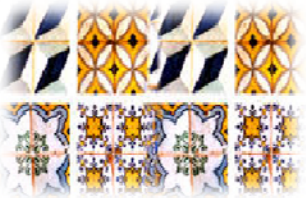
Na Rota do Azulejo

Para quem gosta da arte azulejar, a Igreja de São Roque e o Convento de São Pedro de Alcântara são dois bons exemplos dessa riqueza que há no nosso país.
É sob esta temática da arte no azulejo que vamos visitar estes dois edifícios, no próximo dia 22 de outubro.
Neste percurso entre a Igreja de São Roque e o Convento de São Pedro de Alcântara, vamos conhecer a História do azulejo português, desde a azulejaria maneirista de finais do século XVI, passando pela de padrão do século XVII, até à bicolor figurativa da primeira metade do século XVIII e ao retomar da policromia na segunda metade do mesmo século.



Local de Encontro:

• **Igreja de São Roque – Largo Trindade Coelho**.

Data e Horário:

• **22 de outubro de 2016 (sábado) às 15:00 horas**.

Custos:

• Grátis.

Nota:

Antes de formalizar a sua inscrição chamamos à atenção dos nossos associados para o seguinte:

As visitas guiadas têm sempre um número limitado de inscrições. Se se inscrever e depois não comparecer, tirou a possibilidade a outro sócio de participar.
Temos verificado que há sempre um número elevado de sócios que se inscrevem e depois não comparecem.
Assim, a Direção decidiu que os sócios que se inscreverem e não comparecerem terão uma penalização que consiste num pagamento de 2.50 euros, no caso da visita ser grátis, ou, se pagas, será o sócio a suportar o valor integral da visita, não sendo aceites justificações.
Esta penalização não será aplicada, se o sócio avisar atempadamente da sua desistência e se houver outro sócio disponível para ocupar a vaga entretanto aberta. Serão sempre situações pontuais e nunca recorrentes. Para o efeito o sócio deverá de imediato contactar diretamente o Seccionista.

Diversos:

Inscrições limitadas (30 Participantes) até ao dia 7 de outubro. No dia 11 do mesmo mês, o Clube colocará no site o nome dos associados cujas inscrições forem consideradas. Não é válida nenhuma inscrição não confirmada pelo Clube Millennium bcp.
Mais informações: joselopespereira@sapo.pt

Visitas Guiadas **FICHA DE INSCRIÇÃO**