



Workshop – Fotografia de Viagem

Fotografia de Viagem – Fotografar para além das recordações de férias!

Fazer Fotografia de Viagem é verdadeiramente desafiante, pois para além de conhecer diversas técnicas e “truques” de diversos géneros fotográficos, obriga-nos a uma certa disciplina.

1. Destinatários

Este Workshop destina-se a todos aqueles que pretendem obter fotografias verdadeiramente fantásticas das suas viagens.

2. Objetivos

2.1. Componente Teórica: - Após terminar a parte teórica, o formando deverá ser capaz elaborar um plano para obter um “Diário Fotográfico” das suas viagens de elevado padrão técnico e estético.

Workshop – Fotografia de Viagem

2.2. Componente Prática: - Depois da formação prática, o formando deverá estar apto a decidir que equipamento, que acessórios que configurações utilizar na câmara fotográfica para produzir imagens arrebatadoras das suas viagens.

3. Conteúdos Programáticos

3.1. Componente Teórica

- 3.1.1. O que é a fotografia de viagem
- 3.1.2. A preparação prévia
- 3.1.3. A Luz e a influência do local, da estação do ano e da hora do dia
- 3.1.4. A Fotografia de Viagem, A Fotografia Documental e o Ensaio Fotográfico
- 3.1.5. Equipamento e “Settings”
- 3.1.6. Dicas

3.2. Componente Prática: - Aplicação prática dos conceitos apresentados na parte teórica com utilização de diversos utensílios e acessórios.



Workshop – Fotografia de Viagem

4. Estrutura Curricular

4.1. Aulas Teóricas: - As aulas teóricas poderão ser lecionadas presencialmente ou “à distância” via Zoom, em horário pós-laboral. As aulas serão lecionadas em módulos de, aproximadamente, duas horas durante uma semana.

4.2. Aula Prática: - A aula prática, com duração de aproximadamente 8 horas, será lecionada ao fim-de-semana, preferencialmente ao sábado.

4.3. Aulas para Análise dos Trabalhos: - Após a realização da aula prática, haverá uma aula dedicada à análise dos trabalhos produzidos pelos alunos. Esta aula terá lugar em dia útil, em horário pós-laboral e terá a duração aproximada de 2 horas.

5. Material Necessário: - O formando irá precisar de uma câmara fotográfica tipo DSLR ou Mirrorless.

6. Carga Horária: - Este workshop tem uma carga horária total de **14** horas, distribuídas por 4 horas dedicadas à componente teórica, 8 horas dedicadas à componente prática e 2 horas para análise dos resultados produzidos pelos alunos.



Workshop – Fotografia de Viagem

7. Horário

7.1. Aulas Teóricas: - Dois módulos de 2 horas, durante uma semana.

7.2. Aulas Práticas: - Uma aula com a duração aproximada de 8 horas, lecionada ao fim-de-semana, preferencialmente ao sábado.

7.3. Aulas para Análise dos Trabalhos: - Após realização da aula prática, terá lugar uma aula para análise dos trabalhos produzidos pelos formandos. Esta aula será num dia útil e terá a duração aproximada de 2 horas.

8. Data-Início: Conforme indicado

9. Número de Participantes: - A realização do workshop fica sujeita ao número mínimo de **5** e um número máximo de **15** participantes.

10. Valor: - O valor do curso é de **30€** por participante, o que representa um desconto de cerca de **40%** relativamente ao preço de venda ao público.